



Co-funded by  
the European Union

## KA 229 TURISMO, SOSTENIBILIDAD E INNOVACIÓN

El Proyecto Erasmus+ del IES El Astillero sobre **‘Turismo, Sostenibilidad e Innovación’** es un proyecto de cooperación Erasmus **KA229** coordinado por Italia y en el que participan otros 4 países socios: España, Francia, Eslovenia y Turquía, todos ellos situados en áreas con muchas atracciones turísticas. El propósito principal es unir turismo, sostenibilidad e innovación tecnológica, buscando concienciar al alumnado participante sobre la importancia y los beneficios que un turismo sostenible tiene sobre un territorio y su comunidad, desde distintos puntos de vista: histórico, cultural, ecoturismo y turismo gastronómico y vinícola.

Los institutos involucrados en el proyecto presentan distintos perfiles y están ubicados en países con diferentes herencias culturales. Gracias a la variedad de perfiles representados, la experiencia Erasmus+ será aún más significativa, enriqueciendo las oportunidades de intercambio cultural entre los participantes.

Inicialmente previsto para alumnos de 16 a 19 años, la pandemia nos obligó a solicitar una ampliación del proyecto por lo que actualmente los alumnos que participan en el proyecto son alumnos bilingües de 4º ESO.

Los objetivos son que los alumnos tomen conciencia de su patrimonio turístico y cultural trabajando con actividades orientadas a la realización de visitas virtuales, que tomen conciencia de los temas de sostenibilidad con especial referencia al sector turístico; que se familiaricen con la ciudadanía europea, que desarrollen habilidades orales y escritas en inglés, que enseñen y aprendan en un contexto internacional, con el fin de preparar a los alumnos para un mercado laboral internacional; comprender el potencial de la tecnología y la innovación para aumentar las actividades de promoción turística en el mundo de Internet y la globalización y entender que, incluso en un mundo que avanza hacia la globalización, es posible respetar y salvaguardar su territorio, sus tradiciones y sus pueblos.

Los estudiantes de cada país están siendo los guías turísticos durante las visitas a sus respectivos países. Durante las excursiones están recopilando material fotográfico y de vídeo con herramientas de última generación (drones y una cámara de 360 grados) que están utilizando para crear visitas virtuales con la ayuda de software para el desarrollo de aplicaciones web.

De vuelta en casa, los estudiantes, apoyados por herramientas colaborativas en línea, trabajan en la edición de vídeo, la creación de fichas informativas y la creación de visitas virtuales para su difusión en plataformas web. El uso de las tecnologías es un hilo conductor de todas las actividades del proyecto. La presentación y preparación de las diferentes actividades implica el uso del aprendizaje cooperativo, el flipped learning o aula invertida y el aprendizaje de resolución de problemas.

Conocer cara a cara a otros estudiantes europeos y alojarse en casa de unos y otros durante las movilidades está aumentando la confianza en sí mismos, su vitalidad, haciendo que estén preparados, comprometidos y motivados para seguir estudiando y reforzando sus habilidades personales y su capacidad para crear relaciones. Esto también está proporcionando a nuestros estudiantes la oportunidad de descubrir similitudes y diferencias en un patrimonio cultural común.

En definitiva, este proyecto Erasmus+ trata de fomentar el deseo de los estudiantes de adquirir competencias a través del conocimiento de cinco países socios diferentes. Estas competencias permitirán a los estudiantes desarrollarse profesional y personalmente a través de un pensamiento creativo que les ayudará en su futuro profesional. Estas habilidades son cada vez más importantes en esta época de rápida innovación y avances técnicos. Este enfoque ayudará a unir el entorno educativo con la experiencia de la vida real y animará a los alumnos a implicarse en el proceso de aprendizaje, aprender ideas diferentes, evaluar las ventajas y desventajas de los distintos territorios y analizar posibles propuestas turísticas dentro de diversos contextos sociales y económicos.

Aunque todos los países que participan en estos proyectos forman parte de la UE, cada uno de ellos es diverso y representa una experiencia social y económica única que hace de ésta una experiencia gratificante para todos los alumnos participantes.

## **KA 229: TOURISM, INNOVATION AND SUSTAINABILITY PROJECT**

IES El Astillero Erasmus + Project on **Tourism, Innovation and Sustainability** is an Erasmus cooperation project KA229, coordinated by Italy, in which other countries also take part in, namely, Spain, France, Slovenia and Türkiye, all of them located in areas with plenty of tourist attractions. Its main aim is to put together tourism, sustainability and technological innovation, seeking to raise awareness among students of the importance and benefits that sustainable tourism can have on a territory and its community, from different points of view: historical, cultural, naturalistic and food and wine heritage.

The schools involved have different profiles and are located in countries with different cultural heritages. By having a variety of profiles represented, the Erasmus+ experience is being even more meaningful, enriching the opportunities for cultural exchange between the participants.

Originally planned for students aged 16-19 years old, the pandemic forced us to ask for an extension of the project so at the moment students involved in the project are bilingual 4<sup>th</sup> ESO students.

The objectives are for the students to become aware and conscious of their touristic and cultural heritage working with activities oriented to virtual tour realization, to become aware of sustainability issues with particular reference to the tourism sector; to become familiar with their European citizenship, to develop oral and written English skills, to teach and learn in an international context in order to prepare the students for an international job market; to understand the potential of technology and innovation in order to increase tourism promotion activities in the world of Internet and globalization and to understand that, even in a world that moves towards globalization, it is possible to respect and safeguard their territory, traditions and peoples.

Students from each country are being the tour guides during visits to their respective countries. During the excursions they are collecting photographic and video material with latest generation tools (drones and a 360 degree camera) that they are using to create virtual tours with the help of software for the development of web applications.

When back home students supported by collaborative online tools, are working on video editing, the creation of information sheets and the creation of virtual tours to be disseminated on web platforms. The use of technologies is a common thread of all the project activities. Presenting and preparing the different activities implies the use of cooperative learning, flipped learning and problem solving learning.



Co-funded by  
the European Union

Meeting other European students face-to-face, staying at each other's home during the mobilities is boosting their self-confidence, vitality, making them prepared, engaged and motivated for further education and strengthening their personal skills and ability to create relationships. This is also providing our students with an opportunity to discover similarities and differences in a common cultural heritage.

All in all, this Erasmus+ project is about encouraging students' desire to gain skills through knowledge of five different partner countries. These skills will allow students to develop professionally and personally through creative thinking that will help them in their future. These skills are increasingly important during this time of rapid innovation and technical advancements. This approach will help bridge the educational environment with real-life experience and will encourage students to be involved in the learning process, learn different ideas, evaluate the advantages and disadvantages of a different territory, and analyze potential touristic proposals within various social and economic contexts.

While the countries taking part in these projects are all part of the EU, each country is diverse and represents a unique social and economic experience that makes this a rewarding experience for all students involved.